



**ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES - PLAN DE ESTUDOS: DECRETO 171/2016  
ESPECIALIDADE – INTERPRETACIÓN ITINERARIO : MÚSICA ANTIGA (INSTRUMENTOS DE CORDA  
PULSADA DO RENACEMENTO E BARROCO)  
ANO ACADÉMICO 20..../20....**

Nome ..... Apelidos .....  
Documento de identidade ..... Data de nacemento ..... Poboación .....  
Provincia ..... País ..... **Datos de contacto:**  
Enderezo postal..... Código postal .....  
Poboación ..... Provincia .....  
Enderezo electrónico ..... Tl. Móbil ..... Tl. Fixo .....

**Poñer na cuadrícula dos cuadrimestres das disciplinas nas que se matricula un 0**

Disciplina	Materia	1º Curso		2º Curso		3º Curso		4º Curso	
		1º Cuad.	2º Cuad.	3º Cuad.	4º Cuad.	5º Cuad.	6º Cuad.	7º Cuad.	8º Cuad.
<b>Disciplinas de Formación básica</b>									
Formación e adestramento auditivo e vocal (I-II)	Linguaxes e técnica da música	1,5	1,5						
Análise (I-IV)		2	2	2	2				
Harmonía e contrapunto (I-IV)		2	2	2	2				
Organoloxía					3				
Historia da música (I-III)	Cultura, Pensamento e historia	3	3	3					
Música e culturas						3			
Introdución á investigación							3		
<b>Disciplinas Obrigatorias</b>									
Pedagogía e didáctica instrumental	Pedagogía e didáctica							3	
Tecnoloxías para a música (I-III)	Tecnoloxía musical	2	2	2					
Formación laboral e normativa	Formación laboral							1	
Instrumento (I-VIII)	Instrumento ou voz	9	9	9	9	10	10	10	12
Historia dos instrumentos							3		
Técnicas de control emocional e corporal					2				
Fontes históricas (I-II)	Formación instrumental complementaria	2	2						
Lectura a pimeira vista e transposición (I-II)						1,5	1,5		
Notacións (I-II)				2	1				
Piano aplicado ou segundo instrumento (I-II) *						1,5	1,5		
Ornamentación					2	2			
Baixo continuo (I-VIII)			2	2	2	2	2	2	2
Metodoloxía da investigación (I-II)	Cultura, Pensamento e historia							2	2
Conxunto (I-VIII)	Música de conxunto	3	3	3	3	3	3	3	3
Orquestra (I-VIII)		3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5
Disciplinas optativas	Optativas						8		3
Traballo fin de estudos									10

Vigo, ..... de .....20....  
sinatura

* Indicar cun X a opción desta disciplina que solicita cursar	Piano aplicado	
	Segundo instrumento*	

\* No caso de solicitar a opción: 2º instrumento, relacionar o segundo instrumento que solicita cursar por orde de preferencia .....

**MODALIDADE DE PAGO (Sinalar con X a que proceda)**

MATRÍCULA ORDINARIA		FUNCIONARIO(A) DOCENTE	
FRACCIONA O PAGO EN DOUS PRAZOS		Nº DE CRÉDITOS CON MATRÍCULA HONRA NO CURSO ANTERIOR	
ALUMNADO MAIOR DE 27 ANOS DE IDADE (exento seguro escolar)		PREMIO GRAO MEDIO/ BACHARELATO/F.P.	
<b>BONIFICACIÓN (Sinalar con X as que procedan)</b>		DISCAPACIDADE	
SOLICITANTE DE BOLSA DE ESTUDOS		VÍTIMAS DE ACTOS TERRORISTAS	
FAMILIA NUMEROSA ESPECIAL		VIOLENCIA DE XÉNERO	
FAMILIA NUMEROSA XERAL		ALUMNADO ESTRANXEIRO DE MOBILIDADE ERASMUS+	