



TFE_F3 (páxina 1)

A/A Adxunto Xefatura de estudos

Solicitud de Defensa do TFE (a cubrir polo alumnado)		
Apelidos e Nome		
Especialidade e Itinerario	Titor/a	
DNI - NIE	Correo electrónico	Teléfono
Título do Traballo		
Avaliación do/a Titor/a (a cubrir polo Titor/a)		
A avaliación do Titor/a sobre o nivel de calidade mínima esixible na elaboración do Traballo escrito ou Proxecto (no caso de Prod. e Xestión) segundo os criterios da PD aprobada polo Departamento é:	<input type="checkbox"/> POSITIVA <input type="checkbox"/> NEGATIVA	Data e sinatura do/a Titor/a
(Soamente especialidade de Interpretación) A avaliación do Titor/a sobre o nivel de calidade mínima esixible na presentación do programa de concerto segundo os criterios da PD aprobada polo Departamento é:	<input type="checkbox"/> POSITIVA <input type="checkbox"/> NEGATIVA	
<p>No caso de que a avaliación do Traballo escrito sexa negativa, este poderá ser aceptado igualmente no Rexistro do centro quedando pendente a entrega obrigatoria do informe detallado (TFE_4) previsto no Protocolo por parte do Titor/a no que se expliquen polo miúdo as circunstancias que motivan dita avaliación.</p> <p>Para a especialidade de Interpretación, no caso de que a avaliación das titorías sobre o programa de concerto presentado sexan negativas, no informe detallado (TFE_4) explicaranse polo miúdo as circunstancias que motivan dita avaliación.</p>		
Documentación obrigatoria que se achega (Especialidade COMPOSICIÓN)		
Entrega das obras (e materias necesarios para a súa interpretación) e da memoria xustificativa segundo as instrucións do Protocolo do TFE e da Programación Docente vixente no curso académico actual		<input type="checkbox"/>
Documentación obrigatoria que se achega (resto de ESPECIALIDADES)		
Dous exemplares do Traballo escrito encadernados segundo as instrucións do Protocolo do TFE vixente no curso académico actual. <i>*(A memoria xustificativa que contempla a normativa vixente poderá estar integrada no corpo do Traballo Académico/Investigación segundo corresponda).</i>		<input type="checkbox"/>
Copia idéntica dixital do Traballo escrito presentada en soporte CD / DVD incluíndo ademais o PDF do programa de man do concerto		<input type="checkbox"/>
Autorización de consulta e/ou publicación do Traballo escrito no repositorio dixital do CSM Vigo xestionado pola Biblioteca		<input type="checkbox"/>
De ser o caso, indicar os recursos materiais do centro que se solicitan para o acto da defensa do TFE		
Data de defensa do TFE solicitada	Data, carimbo e número de rexistro de entrada (a cubrir na Administración do centro)	
Data e sinatura do/a alumno/a		



TFE_F3 (páxina 2)

A/A Adxunto Xefatura de estudos

Autorización de consulta e/ou publicación do TFE no repositorio da Biblioteca do CSM de Vigo	
Apelidos e Nome do autor/a	
DNI/NIE	Teléfono
Especialidade e Itinerario	Correo electrónico
Título do Traballo	
Apelidos e Nome do titor/a	
O/a alumno/a abaixo asinante, en calidade de autor único e exclusivo da obra (Traballo escrito do TFE) e polo tanto, titular dos dereitos de autoría e propiedade intelectual da mesma segundo a Lei de Propiedade Intelectual (RDL 1/1996, do 12 de abril), AUTORIZA:	
<input type="checkbox"/> a difusión, con <i>carácter non exclusivo</i> , da copia electrónica da obra a través do Repositorio xestionado polo Servizo de Biblioteca do CSM de Vigo	
<input type="checkbox"/> a consulta <i>in situ</i> , da copia escrita da obra na Sala da Biblioteca do CSM de Vigo	
A vixencia desta autorización ten carácter indefinido aínda que o autor/a pode revocala en calquera momento enviando un correo electrónico a biblioteca@csmvigo.com solicitando a modificación parcial ou a anulación desta autorización.	
Data e sinatura do alumno/a.	Data, carimbo e número de rexistro de entrada (a cubrir na Administración do centro)