



NOMBRE

ESPECIALIDAD: PRODUCCIÓN Y GESTIÓN DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS. PARTE B

Desarrollar por escrito uno de los temas vinculados a una cuestión relacionada con la gestión de las políticas culturales.

El tiempo máximo para realizar la redacción de este ejercicio escrito es de una hora y su exposición de quince minutos.

Escoger uno de los siguientes temas:

<https://www.agenda21culture.net/es/documentos/agenda-21-de-la-cultura>

<https://www.agenda21culture.net/es/buenas-practicas/buenas-practicas>