



ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES - PLAN DE ESTUDOS: DECRETO 163/2015
ESPECIALIDADE INTERPRETACIÓN – ITINERARIO CANTO
ANO ACADÉMICO 20..../20....

Nome Apelidos

Documento de identidade Data de nacemento Poboación

Provincia País **Datos de contacto:**

Enderezo postal..... Código postal

Poboación Provincia

Enderezo electrónico Tl. Móbil Tl. Fixo

Poñer na cuadrícula dos cuadrimestres das disciplinas nas que se matricula un

Disciplina	Materia	1º Curso		2º Curso		3º Curso		4º Curso	
		1º Cuad.	2º Cuad.	3º Cuad.	4º Cuad.	5º Cuad.	6º Cuad.	7º Cuad.	8º Cuad.
Disciplinas de Formación básica									
Formación e adestramento auditivo e vocal (I-II)	Linguaxes e técnica da música	1,5	1,5						
Análise (I-IV)		2	2	2	2				
Harmonía e contrapunto (I-IV)		2	2	2	2				
Organoloxía					3				
Historia da música (I-III)	Cultura, Pensamento e historia	3	3	3					
Música e culturas						3			
Introdución á Investigación							3		
Disciplinas Obrigatorias									
Pedagogía e didáctica instrumental.	Pedagogía e Didáctica							3	
Tecnoloxías para a música (I-III)	Tecnoloxía Musical	2	2	2					
Formación laboral e normativa	Formación Laboral							1	
Canto (I-VIII)	Instrumento ou voz	9	9	9	9	10	10	10	11
Historia do canto								3	
Técnica corporal (I-III)		1,5	1,5	1,5					
Técnicas de control emocional e corporal					2				
Concertación (I-VIII)		1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
Correpetición (I-VIII)	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	
Escena lírica (I-III)					1,5	1,5	1,5		
Piano aplicado (I-II)	Formación instrumental complementaria			1,5	1,5				
Repertorio de lied (I-IV)		1,5	1,5	1,5	1,5				
Repertorio de ópera e zarzuela (I-IV)					1,5	1,5	1,5	1,5	
Repertorio de oratorio (I-II)		1,5	1,5						
Repertorio do s. XX/XXI (I-II)						2	2		
Interpretacións históricas (I-III)					1	1	1		
Rítmica e entoación aplicada (I-II)		Linguaxes e técnica da música					1,5	1,5	
Alemán aplicado (I-II)	Idiomas	1,5	1,5						
Inglés aplicado (I-II)				1,5	1,5				
Italiano aplicado (I-II)		1,5	1,5						
Francés aplicado (I-II)			1,5	1,5					
Coro (I-VI)	Música de conxunto			1	1	1	1	1	1
Música de cámara (I-II)						3	3		
Disciplinas optativas	Optativas					5		11	
Traballo fin de estudos								10	

Vigo, de20....
sinatura

MODALIDADE DE PAGO (Sinalar con X a que proceda)

MATRÍCULA ORDINARIA		FUNCIONARIO(A) DOCENTE	
FRACCIÓN O PAGO EN DOUS PRAZOS		Nº DE CRÉDITOS CON MATRÍCULA HONRA NO CURSO ANTERIOR	
ALUMNADO MAIOR DE 27 ANOS DE IDADE (exento seguro escolar)		PREMIO GRAO MEDIO/ BACHARELATO/F.P.	
BONIFICACIÓN (Sinalar con X as que procedan)		DISCAPACIDADE	
SOLICITANTE DE BOLSA DE ESTUDOS		VÍTIMAS DE ACTOS TERRORISTAS	
FAMILIA NUMEROSA ESPECIAL		VIOLENCIA DE XÉNERO	
FAMILIA NUMEROSA XERAL		ALUMNADO ESTRANXEIRO DE MOBILIDADE ERASMUS+	