



ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES - PLAN DE ESTUDOS: DECRETO 163/2015
ESPECIALIDADE INTERPRETACIÓN – ITINERARIO INSTRUMENTOS DE LA MÚSICA TRADICIONAL E POPULAR DE GALICIA
ANO ACADÉMICO 20.../20...

Nome Apellidos

Documento de identidade Data de nacemento Poboación

Provincia País **Datos de contacto:**

Enderezo postal..... Código postal

Poboación Provincia

Enderezo electrónico Tl. Móbil Tl. Fixo

Poñer na cuadrícula dos cuadrimestres das disciplinas nas que se matricula un

Disciplina	Materia	1º Curso		2º Curso		3º Curso		4º Curso	
		1º Cuad.	2º Cuad.	3º Cuad.	4º Cuad.	5º Cuad.	6º Cuad.	7º Cuad.	8º Cuad.
Disciplinas de Formación básica									
Formación e adestramento auditivo e vocal (I-II)	Linguaxes e técnica da música	1,5	1,5						
Análise (I-IV)		2	2	2	2				
Harmonía/contrapunto(I-IV)		2	2	2	2				
Organoloxía					3				
Historia da música (I-III)	Cultura, Pensamento e historia	3	3	3					
Música e culturas						3			
Introdución á investigación							3		
Disciplinas obrigatorias									
Pedagogía e didáctica instrumental	Pedagogía e didáctica							3	
Tecnoloxías para a música (I-III)	Tecnoloxía musical	2	2	2					
Formación laboral e normativa	Formación laboral							1	
Gaita (I-VIII)	Instrumento o Voz	7,5	7,5	9	9	9	9	10	11
Historia dos instrumentos								3	
Técnicas de control emocional e corporal					2				
Estílos interpretativos						3			
Gaitas doutras tradicións locais e tipoloxías	Formación instrumental complementaria						3		
Outros instrumentos							3		
Percusión tradicional (I-IV)		3	3	3	3				
Zanfona (I-II)						3	3		
Conxunto (I-VIII)	Música de conxunto	3	3	3	3	3	3	3	3
Antropoloxía cultural de Galicia	Antropoloxía cultural					6			
Antropoloxía cultural xeral					3				
Historia da música galega (I-II)	Cultura, Pensamento e historia					3	3		
Danza e baile tradicional de Galicia	Expresión corporal e danza			3					
Análise das músicas de tradición oral (I-II)	Métodos e fontes para a investigación			3	3				
Introducción á etnomusicoloxía		6							
Metodoloxía da investigación etnomusicolóxica (I-II)								3	3
Fundamentos de transcripción aplicada			3						
Acústica xeral	Tecnoloxía musical	3							
Disciplinas optativas	Optativas						3		10
Traballo fin de grao									10

Vigo, de20....
sinatura

MODALIDADE DE PAGO (Sinalar con X a que proceda)

MATRÍCULA ORDINARIA		FUNCIONARIO(A) DOCENTE	
FRACCIONA O PAGO EN DOUS PRAZOS		Nº DE CRÉDITOS CON MATRÍCULA HONRA NO CURSO ANTERIOR	
ALUMNADO MAIOR DE 27 ANOS DE IDADE (exento seguro escolar)		PREMIO GRAO MEDIO/ BACHARELATO/F.P.	
BONIFICACIÓNS (Sinalar con X as que procedan)		DISCAPACIDADE	
SOLICITANTE DE BOLSA DE ESTUDOS		VÍTIMAS DE ACTOS TERRORISTAS	
FAMILIA NUMEROSA ESPECIAL		VIOLENCIA DE XÉNERO	
FAMILIA NUMEROSA XERAL		ALUMNADO ESTRANXEIRO DE MOBILIDADE ERASMUS+	