

DÍA	LUNS 12 XUÑO					DÍA
HORA / ESPAZO	SALA ORQUESTRA	AULA 15	AULA 37 - A	AULA 37 - B	AUDITORIO	HORA / ESPAZO
08:30-09:00	(INFORMACIÓN PARA CONSERXERÍA)	(INFORMACIÓN PARA CONSERXERÍA)		(INFORMACIÓN PARA CONSERXERÍA)	(INFORMACIÓN PARA CONSERXERÍA)	08:30-09:00
09:00-09:30						09:00-09:30
09:30-10:00	20 CADEIRAS DE PALA	9 CADEIRAS DE PALA		7 CADEIRAS DE PALA	22 CADEIRAS DE PALA	09:30-10:00
10:00-10:30	EXAME DE ANÁLISE	EXAME DE ANÁLISE		EXAME DE ANÁLISE	EXAME DE ANÁLISE	10:00-10:30
10:30-11:00						10:30-11:00
11:00-11:30	ITINERARIOS DE VENTO MADEIRA E PERCUSIÓN	ITINERARIOS DE GUITARRA E CANTO		ITINERARIOS DE IMTP E MÚSICA ANTIGA	ITINERARIOS DE CORDA, PIANO E VENTO METAL	11:00-11:30
11:30-12:00						11:30-12:00
12:00-12:30	RECOLLER CADEIRAS	RECOLLER CADEIRAS	RECOLLER CADEIRAS	RECOLLER CADEIRAS	RECOLLER CADEIRAS	12:00-12:30
12:30-13:00		GUITARRA	PERCUSIÓN 37-A - 37-B		IMTP	12:30-13:00
13:00-13:30			PARTE A INTERPRETACIÓN		PARTE A INTERPRETACIÓN	13:00-13:30
13:30-14:00		PARTE A INTERPRETACIÓN PARTE C LECTURA Á VISTA	PARTE C LECTURA Á VISTA		PARTE C LECTURA Á VISTA	13:30-14:00
14:00-14:30						14:00-14:30
14:30-15:00						14:30-15:00
15:00-15:30	LIMPEZA	LIMPEZA		LIMPEZA	LIMPEZA	15:00-15:30
15:30-16:00						15:30-16:00
16:00-16:30	(CORDA)					16:00-16:30
16:30-17:00	CONTRABAIXO VIOLA VIOLÍN VIOLONCELLO			VIOLA DA GAMBA	(VENTO MADEIRA)	16:30-17:00
17:00-17:30				INSTRUMENTOS HISTÓRICOS DE CORDA FRETADA	CLARINETE FAGOT	17:00-17:30
17:30-18:00				INSTRUMENTOS DE CORDA PULSADA DO RENACEMENTO E BARROCO		17:30-18:00
18:00-18:30						18:00-18:30
18:30-19:00						18:30-19:00
19:00-19:30	PARTE A INTERPRETACIÓN				PARTE A INTERPRETACIÓN	19:00-19:30
19:30-20:00	PARTE C LECTURA Á VISTA			PARTE A INTERPRETACIÓN	PARTE C LECTURA Á VISTA	19:30-20:00
20:00-20:30				PARTE C LECTURA Á VISTA		20:00-20:30
20:30-21:00						20:30-21:00
21:00-21:30	LIMPEZA			LIMPEZA	LIMPEZA	21:00-21:30

DÍA	MARTES 13 XUÑO			DÍA
HORA / ESPAZO	SALA ORQUESTRA	AUDITORIO	VARIAS AULAS	HORA / ESPAZO
08:30-09:00				08:30-09:00
09:00-09:30	(VENTO MADEIRA) FRAUTA SAXOFÓN	PIANO	PEDAGOXÍA COMPOSICIÓN DUNHA PEZA BREVE DE CARÁCTER DIDÁCTICO AULAS 14, 15, 18, 19	09:00-09:30
09:30-10:00				09:30-10:00
10:00-10:30				10:00-10:30
10:30-11:00				10:30-11:00
11:00-11:30				11:00-11:30
11:30-12:00				11:30-12:00
12:00-12:30				PARTE A INTERPRETACIÓN PARTE C LECTURA Á VISTA
12:30-13:00	12:30-13:00			
13:00-13:30	13:00-13:30			
13:30-14:00	13:30-14:00			
14:00-14:30	14:00-14:30			
14:30-15:00	LIMPEZA	LIMPEZA		14:30-15:00
15:00-15:30				15:00-15:30
15:30-16:00				15:30-16:00
16:00-16:30	CANTO PARTE A INTERPRETACIÓN PARTE C LECTURA Á VISTA	(VENTO METAL) TROMPETA TROMPA, TUBA PARTE A INTERPRETACIÓN PARTE C LECTURA Á VISTA	PEDAGOXÍA PROBA VOCAL INDIVIDUAL PROBA DE INTERPRETACIÓN AULAS 15, 18, 19	16:00-16:30
16:30-17:00				16:30-17:00
17:00-17:30				17:00-17:30
17:30-18:00				17:30-18:00
18:00-18:30				18:00-18:30
18:30-19:00				18:30-19:00
19:00-19:30				19:00-19:30
19:30-20:00	LIMPEZA	LIMPEZA		19:30-20:00
20:00-20:30				20:00-20:30
20:30-21:00				20:30-21:00
21:00-21:30	LIMPEZA	LIMPEZA		21:00-21:30

DÍA	MÉRCORES 14 XUÑO			DÍA	
HORA / ESPAZO	AULA 4	AULAS 15	AULAS 20, 21, 23	HORA / ESPAZO	
08:30-09:00				08:30-09:00	
09:00-09:30				09:00-09:30	
09:30-10:00			COMPOSICIÓN TRABALLO HARMÓNICO - CONTRAPUNTÍSTICO AULAS 20, 21, 23	09:30-10:00	
10:00-10:30				10:00-10:30	
10:30-11:00		MUSICOLOXÍA HISTÓRICA ETNOMUSICOLOXÍA		10:30-11:00	
11:00-11:30				11:00-11:30	
11:30-12:00				11:30-12:00	
12:00-12:30		PROBA DE INTERPRETACIÓN		12:00-12:30	
12:30-13:00				12:30-13:00	
13:00-13:30				13:00-13:30	
13:30-14:00				LIMPEZA	13:30-14:00
14:00-14:30					14:00-14:30
14:30-15:00			14:30-15:00		
15:00-15:30			15:00-15:30		
15:30-16:00				15:30-16:00	
16:00-16:30	MUSICOLOXÍA HISTÓRICA ETNOMUSICOLOXÍA		AULA 21 COMPOSICIÓN PRESENTACIÓN E DEFENSA ORAL DO PORTAFOLIO DE OBRAS PROBA DE INTERPRETACIÓN	16:00-16:30	
16:30-17:00				16:30-17:00	
17:00-17:30		17:00-17:30			
17:30-18:00		17:30-18:00			
18:00-18:30	PROBA ANÁLISE HISTÓRICO- ESTILÍSTICA			18:00-18:30	
18:30-19:00			18:30-19:00		
19:00-19:30	PROBA COMENTARIO DE TEXTO			19:00-19:30	
19:30-20:00				19:30-20:00	
20:00-20:30				20:00-20:30	
20:30-21:00				20:30-21:00	
21:00-21:30				21:00-21:30	



XUNTA
DE GALICIA

CONSELLERÍA DE CULTURA,
EDUCACIÓN, FORMACIÓN
PROFESIONAL E UNIVERSIDADES

CSMV
CONSERVATORIO SUPERIOR
DE MÚSICA DE VIGO

PROBAS DE ACCESO 2023/24
CONSERVATORIO SUPERIOR
DE MÚSICA DE VIGO

DÍA	XOVES 15 XUÑO		DÍA	
HORA / ESPAZO	AULA 4	AUDITORIO E AULA 37-A	HORA / ESPAZO	
08:30-09:00			08:30-09:00	
09:00-09:30	PRODUCCIÓN E XESTIÓN		09:00-09:30	
09:30-10:00			09:30-10:00	
10:00-10:30			10:00-10:30	
10:30-11:00			10:30-11:00	
11:00-11:30			11:00-11:30	
11:30-12:00			11:30-12:00	
12:00-12:30			12:00-12:30	
12:30-13:00			12:30-13:00	
13:00-13:30			13:00-13:30	
13:30-14:00		PARTE A PROPOSTA DE PROXECTO		13:30-14:00
14:00-14:30				14:00-14:30
14:30-15:00				14:30-15:00
15:00-15:30		PARTE B DESENVOLVEMENTO E DEFENSA DUN TEMA		15:00-15:30
15:30-16:00			15:30-16:00	
16:00-16:30			16:00-16:30	
16:30-17:00	PARTE C ANÁLISE FORMAL E ESTÉTICA		16:30-17:00	
17:00-17:30			17:00-17:30	
17:30-18:00		PARTE D INTERPRETACIÓN (Organización horaria das partes da proba a cargo do Tribunal)		17:30-18:00
18:00-18:30			18:00-18:30	
18:30-19:00			18:30-19:00	
19:00-19:30			19:00-19:30	
19:30-20:00			19:30-20:00	
20:00-20:30		20:00-20:30		
20:30-21:00	LIMPEZA		20:30-21:00	
21:00-21:30			21:00-21:30	