

Informe

Resolución final de la Comisión de Movilidades Internacionales sobre las movilidades de profesorado para el curso 2023/2024





Según el procedimiento establecido en la convocatoria de movilidad docente para el curso 2023/2024, previo acuerdo de la CMI de **15 de noviembre de 2023**, obtienen financiación para la convocatoria establecida las siguientes movilidades. Estas movilidades deberán realizarse antes del próximo 31 de mayo de 2024.

RESOLUCIÓN CONVOCATORIA MOVILIDADES DOCENTES STA 2023-24							
PROYECTOS INSTITUCIONALES ESTRATÉGICOS (BIP / KA220): Las actividades docentes que requieran una movilidad física para llevar a cabo los BIPs (Blended Intensive Projects) o proyectos KA220 en los que ha sido solicitada la colaboración del CSMVIGO, se financiarán por defecto con movilidades STA o STT según corresponda.							
OTRAS ACTIVIDADES DE CARÁCTER ESTRATÉGICO: La participación en actividades de carácter estratégico que puedan confirmarse a lo largo del curso académico (Actividades de networking de la AEC o similares), se podrá financiar con movilidades STA o STT según la disponibilidad de fondos.							
PROYECTOS ESTRATÉGICOS VIGENTES - CURSO 2023-24							
1	KA131 BIP CLARINETE - RODI GARGANICO (ITALIA) - Octubre 2023						
2	KA131 BIP EARLY MUSIC - VENEZIA (ITALIA) - Octubre 2023						
3	KA131 BIP CLARINETE - BRAGA (PORTUGAL) - Octubre 2023						
4	KA131 BIP CLARINETE - TILBURG (PAÍSES BAJOS) - Diciembre 2023						
5	KA131 BIP CANTO - PADUA (ITALIA) - Abril 2024						
6	KA220 - TUNE - Música Tradicional POITIERS (FRANCIA) - Mayo 2024						
7	KA131 BIP EARLY MUSIC - CREMONA (ITALIA) - Junio 2024						
SOLICITUDES APROBADAS:							
PRIORIZACIONES: 1. Experiencia previa en programas de movilidad internacional: 0,10 puntos por movilidad efectuada hasta 1,5 puntos. 2. Acreditación lingüística: 2. Acreditación lingüística: 0,5 puntos por cada nivel superior al mínimo requerido (B2) (Hasta 1 punto). En casos de empate, tendrá prioridad el solicitante con mayor antigüedad docente en el CSMVIGO.							
Nº	APELLIDOS Y NOMBRE	ESPECIALIDAD	Opción 1	Priorización	Conceptos priorización		
					1. Exp. previa	2. Nivel C1 o +	Desempates
1	MORALES FERNANDEZ, MANUEL	FLAUTA	MONOPOLI	2,5	1,5	1	Inglés C2
2	GARCIA ESCARPA, MARGARITA	GUIARRA	BRATISLAVA	2	1,5	0,5	Inglés C1
3	FERNANDEZ GONZÁLEZ, JOSE MANUEL	Piano Acomp.	VILNIUS	1,5	1,5		
4	NOCHE GARCIA, ROBERTO	CLARINETE	BUDAPEST	1,5	1,5		
5	VELEZ PEREZ, MARTA	VIOLIN	CLUJ NAPOCA	1,5	1,5		
6	VALVERDE CORRALES, ESTEBAN	CLARINETE	BELGRADO	1,5	1,5		
7	ORTIZ REY, SEVERINO	Piano Acomp.	BUDAPEST	1,5	1,5		
8	ARAUJO COMESAÑA, OSCAR	FAGOT	VERONA	1,3	1,3		
9	YEBRA RIVERA, RAFAEL SALVADOR	SAXOFON	BRAGA	1,2	1,2		
10	RAÑA BARREIRO, FERNANDO	FLAUTA	PIACENZA	1,1	1,1		
11	BLANCO PIÑEIRO, PATRICIA	CANTO	VILNIUS	1	1		
12	CID CASTRO, MARIA JOSÉ	PIANO	ZAGREB	0,9	0,9		
13	GARCIA LOMBA, CRISTINA	Piano Acomp.	BELGRADO	0,7	0,7		
14	PEREZ MURAS, CONSTANTINO	Piano Acomp.	CLUJ NAPOCA	0,5	0,5		
15	CANDISANO MERA, JOSE AGUSTÍN	Piano Acomp.	ROMA	0,4	0,4		
16	ABAL PULLEIRO, IVAN	MUSICOLOGÍA	VILNIUS	0,4	0,4		
17	RUENES RUBIALES, DIEGO	CLAVE	MILAN	0	0		
18	ARAUJO COMESAÑA, OSCAR	FAGOT	BUDAPEST	1,3	1,3		
19	CID CASTRO, MARIA JOSÉ	PIANO	GALLARATE	0,9	0,9		
JORNADAS DE MÚSICA ESPAÑOLA							
La participación en JME, en caso de confirmarse, serán consideradas como prioritarias sobre otras propuestas individuales por tener carácter institucional.							
Una vez se concreten fechas con destinos dispuestos a acoger Jornadas de Música Española, se consultará con los docentes que han manifestado su interés en colaborar en posibles JME, relacionados a continuación. La selección definitiva de los participantes corresponderá a la institución de acogida, en función de la financiación disponible e intereses particulares, por lo que no se establece ningún tipo de priorización, ordenándose el listado por orden alfabético del primer apellido.							
	ARAUJO COMESAÑA, OSCAR	FAGOT					
	CAMPO EDESA, JOSE ANTONIO	CANTO					
	CANDISANO MERA, JOSE AGUSTÍN	Piano Acomp.					
	CID CASTRO, MARIA JOSÉ	PIANO					





FERNANDEZ GONZÁLEZ , JOSE MANUEL	Piano Acomp.							
GARCIA ESCARPA, MARGARITA	GUIARRA							
GARCIA LOMBA, CRISTINA	Piano Acomp.							
LOZANO SAURA, MIGUEL ANGEL	TROMPETA							
MORALES FERNANDEZ, MANUEL	FLAUTA							
NOCHE GARCIA, ROBERTO	CLARINETE							
ORTIZ REY, SEVERINO	Piano Acomp.							
PEREZ MURAS, CONSTANTINO	Piano Acomp.							
RAÑA BARREIRO, FERNANDO	FLAUTA							
RODRIGUEZ FERNANDEZ, PABLO	Piano Acomp.							
RUENES RUBIALES, DIEGO	CLAVE							
RUIZ MARTINEZ, SARA	VIOLA DA GAMBA							
VALVERDE CORRALES, ESTEBAN	CLARINETE							
VELEZ PEREZ, MARTA	VIOLIN							
VICEIRO FILGUEIRA, JAVIER	TROMPETA							

Vigo a 16 de noviembre de 2023

El director

Esteban Valverde corrales

